

香港專業戲劇人同盟
第七十五次幹事會會議記錄
(2023-25年第5屆幹事會第3次會議)

日期:二零二三年十一月八日(星期三)

時間:晚上七時五十分

地點:Health Deck HK(上環皇后大道中228-238號聯業大廈22樓2202室)

出席:溫迪倫、黃劍冰、梁佩儀、黃家駒、關珮茵、陳鈞鍵

記錄:李采妍

1. 修改上次會議記錄:

- 更正:Signal會員通知站將於31/12/2023變更作劇盟友好群組;
- 因會長上次缺席,會議記錄改為由副會長黃劍冰簽署;待下次會議通過。

2. 通過是次會議議程

3. 財務及會員事務

- 已通過之會員申請:羅正心、黃天恩、伍綺琪、譚文晶、何明恩、陳瑋鑫、陳慧瑩、郭立文
- 會員卡:關珮茵提出製作電子會員卡代替實體會員卡,每年向會員發出,眾幹事贊成。關珮茵會查詢製作報價。
- 陳鈞鍵申請補發實體會員卡,眾幹事動議及通過豁免\$20行政費。
- 網頁更新:關珮茵已更新網頁最新消息,將陸續更新其他部分。
- 社團註冊更新:李采妍已找新舊幹事簽署申請文件,現差陳焯威的簽名,處理後便可遞交文件予社團註冊處。

4. 舞台安全會議跟進

- 黃劍冰與十幾位表演藝術業界代表保持緊密溝通,有兩個共識:1)表演藝術製作的安全指引應與紅館、伊館的演唱會製作切割;2)表演藝術界的新安全指引,應由業內人士制定。
- 從節目監製角度,製作要取得安全證書會導致成本增加,而資助藝團花費的都是公帑,每團均聘請安全主任並不是運用公共資源得宜的方法,由政府表演場地的駐場人員上安全訓練課程的成本效益才是最高。
- 溫迪倫及黃家駒總結劇盟的立場,為了劇壇(包括專業及業餘)的健康發展,如政府往後規定每個藝團具合資格的安全主任是不切實際。
- 政府可考慮的方案是,藝團在演出前提供佈景及燈光設計圖予表演場地,由場地聘請的註冊結構工程師(RSE)審批。藝團會聘請富經驗的設計師及後台團隊,不介意場地審批設計圖,但藝團不可能改請註冊結構工程師設計舞台,或承擔取得安全證書的費用,政府不應轉嫁成本予藝團。

5. 工作坊

- QLab現場舞台控制軟件(初階)工作坊(3-4/12/2023):
現時未有報名,眾幹事檢討是次收生反應,認為有需要學QLab的業內人士和老師已不得已快速自學,而沒急切使用需要的則未必有興趣學。11月10日將通知溫新康及會員工作坊取消。
- Prof. Stephen Wangh – Heart of Teaching教學研討工作坊(12-14/1/2024):
工作坊名額最多設為20個,現時有18人報名,將安排學員繳費事宜。
黃家駒會負責製作證書。工作坊會有黃家駒、關珮茵及梁佩儀在場協調。

6. 郭志偉戲劇欣賞資助計劃

- 2023年度計劃共贊助了115張門票。遇節目熱賣的情況，學校老師在聯絡本會後可先自行為學生購票，再向劇盟報銷。
- 資助現剩餘\$14201，當剩餘\$1500將會完結計劃；\$1500將撥作本會行政費。

7. 福利：

- 19/2 春茗場地待定，幹事建議可考慮中式傳統酒家，例如灣仔醉瓊樓。
- 陳鈞鍵聯絡了劇協，劇協春茗將於初十至初十五(19-24/2)之間舉行。

8. Artist Atlas：

- 黃劍冰將安排1月進行造型照拍攝。

9. 法律及稅務101：

- 溫迪倫建議小冊子提供閱讀及擬定合約條款的指引，並加入不同情況，例如演出遇上颱風或暴雨而取消時，薪酬發放方式的考量。
- 黃劍冰提醒，預備小冊子時使用的字眼範例需要小心處理，不要洩露機密合約條款或個人資料。
- 溫迪倫建議可先做資料搜集，再籌組工作小組主理項目。

10. 其他事項：

- 區永東教授之薪酬調查研究：溫迪倫會聯絡區永東跟進。
- 增設附屬會員：溫迪倫建議可著手研究及找合適人選草擬修改會章，目標在春茗前完成文件，春茗時諮詢會員。

下次會議日期：二零二四年二月五日（星期一）晚上七時三十分

地點：同流

會議於十時三十分結束

簽署

會長 溫迪倫

2024年2月5日