

香港專業戲劇人同盟
第六十次幹事會會議記錄
(2021-23 年第 4 屆幹事會第 10 次會議)

日期：二零二二年三月十四日（星期一）

時間：上午十時三十分（會議以網上 Zoom 進行）

主席：鄧偉傑

出席：陳焯威、黎玉清、黃劍冰、黃家駒、李灝泓、毛顯威

缺席：梁佩儀、丘嘉熙

記錄：李采妍

1. 通過上次會議記錄

2. 通過是次會議議程

3. 財務及會員事務：

- 由於未收到銀行最新月結單，財務報告未有更新。截至 31/1，本會銀行戶口結餘為\$49681.9。
- 預計有新會員費、Todd 工作坊和音樂劇工作坊收入；Todd 工作坊的導師費及電匯手續費支出。待核對 2 月的月結單。
- 已通過之會員申請：蔡旻佑、張仲雯、蘇子情
- 梁佩儀會負責跟進新會員繳交會費及加入通訊站事宜。

4. 報告：會員福利

- 霍啟剛議員於 2 月底捐出新冠抗原檢測試劑，透過劇協免費分發予有需要的劇場工作者。本會會員可獲派三盒，需求熱烈。其後霍議員再送出第二輪檢測試劑。劇協已為本會代發感謝信。

5. 報告：電台訪問

- 黎玉清於 3 月 5 日代表本會接受香港電台第一台《政壇新秀訓練班》訪問，討論疫情下自由工作者的情況及他們最需要什麼支援。

6. 角色遴選研習年

- 「演員心法工作坊」已公布將延至 4 月，日期待定。工作坊有機會改為網上及個人指導形式進行。
- 「戲劇遴選實戰工作坊」及「廣告配音工作坊」因應疫情將延期舉行。
- 會長提出進行實體工作坊的可行性，如上堂前提供快速檢測包給師生並取得陰性結果，便可進行實體工作坊。黎玉清提出要衡量實體形式會否降低報名意欲。

7. 報告：Todd Thaler 遴選研究室 (12/2,19/2)

- 黃家駒報告，兩堂工作坊的出席率理想。導師在觀看學員預備的對白練習後隨即提供指導，例如在鏡頭前的眼神傳遞、手勢的運用等，並分享預備遴選的心態。
- 現時歐美的演員遴選不少都採用網上形式，要求遴選者將演出片段燒錄成光碟，或上載至個人網頁供評審瀏覽。導師在是次工作坊給予了學員非常實用的指導及經驗傳授。

8. 會員大會

- 會員大會暫定於 2022 年 5 月 9 日（星期一）下午 2 時正，以網上會議形式舉行。
- 財務報告以截至 2022 年 3 月 31 日計算。會長提出另可作財務預測，估算未來半年內的收入及支出。

9. 會訊

- 陳焯威提出會訊由每屆更新改為每年更新一次，讓內容更緊貼最新的會務及消息，加強與會員的溝通。
- 會訊工作分配：
 - 各幹事負責撰寫幹事感言，分享過往一年的工作挑戰及感想。（10/4 或之前遞交文字給陳焯威）
 - 網上沙龍報告（黎玉清、黃劍冰負責）
 - 邀請兩位 Todd Thaler 遴選研究室學員分享感想（黃家駒、李灝泓負責）
 - 另外，預告網站將加入會員資料庫。

10. 會員資料庫

- 黃劍冰會將 com card 範本交予陳焯威給 Alfie 設計網頁版面。

11. 學生會員類別

- 黃家駒會盡快於 Facebook 專頁發布消息。另需到警署申請更改社團會章。

12. 其他事項

- 毛顯威、李灝泓和丘嘉熙會負責草擬信件給特首辦，就第六輪防疫抗疫基金報告遺漏及提出建議。
- 下次會議除安排會員大會細節，將討論新一年工作計劃：
 - 會否有新活動主題
 - 會否與友好團體定期開會及合辦活動

- 會費
- 宣傳招募學生會員

下次會議日期：二零二二年四月十一日（星期一）上午十時三十分

會議於中午十二時正結束

簽署



會長 鄧偉傑

2022 年 4 月 10 日